

13987

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA



Domanda di revisione

La Ditta PAC FILM in liquidazione residente a Roma
 Via le Giulio Cesare, 15 domanda la revisione della pellicola intitolata:
Presentazione del film "FEBBRE DI VIVERE"
 della marca: PAC FILM nazionalità Italiana
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri PACFILM: 14 LIQUIDATORE
 Roma, li 20 marzo 1953 p. [Signature]

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La presentazione contiene: Speaker: Da dopo la guerra ad oggi, nella vita reale e nei films avete visto vari tipi di giovani, ma non erano mai entrati in luce quelli che vogliono godersi la vita ad ogni costo bruciati dalla Febbre di vivere! E' difficile per chi non è del loro mondo, tanto spesso invidiato arrivare a scoprirli, penetrare nel loro cerchio, dove i piaceri, le gioie, i dolori e gli scandali sono staccati dalla vita semplice di milioni di persone. La loro esistenza dorata li trascina alle peggiori follie. Questo film misura la loro Febbre di Vivere. In un giro vorticoso di passioni sfrenate e di illusioni perdute solo l'amore illumina di speranza i protagonisti di questa storia: Massimo, Massimo Serato, Lucia, Marina Berti, Elena, Anna Maria Ferrero, Daniele, Marcello Mastrojanni. Febbre di Vivere, per la regia di Claudio Gora, sarà presentato su questo schermo dalla Atlantisfilm.

Titoli e (scene): La corsa al piacere, la corsa al denaro, la corsa al delitto (passaggi macchina) (varie coppie attori) (Serato che corre) Febbre di Vivere (partenza auto) Imprevisto (scena notte Kursaal) Dinamico (due scene pugni) Appassionato (Serato-Ferrero, Serato-Berti che si baciano) Patetico (Ferrero che piange) Drammatico (Mastrojanni che minaccia Serato) Sincero (Berti che grida) Febbre di vivere (Esteri Aniene); per la regia di Claudio Gora, sarà presentato su questo schermo dall'Atlantisfilm.

Dialoghi: Marina: No!!!... Simona: Nelle colonie si beve molto, vero? Daniele: Non sono stato in Africa, sono stato in carcere! Elena: Per la faccenda del bambino.. Non so perché, amore, avevo paura, paura di dirtelo.. Serato: Paura di me?... Pierrà: Ragazzi.. Vogatore, capisci, No, perché la mattina, appena sveglio, uno due, uno due.. e a un certo punto muscoli.. vero, Simana?....
Daniele: Mi ha fatto fare tre anni di carcere per mettersi in tasca duecento mila lire.. Lucia: Loro vogliono che tutto sembri sempre pulito.. Vogliono tenere nascoste le brutture.. non importa se ne va della vita di una creatura... anche qui.. anche qui si deve mentire?

Direzione
Generale
CINEMA

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li _____

p. Il Sottosegretario di Stato



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Direzione Generale per la Cinematografia

La PAC FILM in liquidazione con sede in Roma,
viale Giulio Cesare, 15, fa richiesta di n° 60
visti di censura della presentazione del film
"FEBBRE DI VIVERE" di sua produzione.

Con osservanza

PAC FILM

Il liquidatore

Luigi...

Roma, li 20 marzo 1953

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)



TITOLO: FEBBRE DI VIVERE

 Metraggio {

dichiarato	<u>2900</u>
accertato	_____

Marca: PAC FILM

Terenzi - Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La presentazione contiene: **Speakeer**: Da dopo la guerra ad oggi, nella vita reale e nei films avete visto vari tipi di giovani, ma non erano mai entrati in luce quelli che vogliono godersi la vita ad ogni costo bruciati dalla Febbre di Vivere! E' difficile per chi non è del loro mondo, tanto spesso invidiato arrivare a scoprirli, penetrare nel loro cerchio, dove i piaceri, le gioie, i dolori e gli scandali sono staccati dalla vita semplice di milioni di persone. La loro esistenza dorata li trascina alle peggiori follie. Questo film misura la loro Febbre di Vivere. In un giro vorticoso di passioni sfrenate e di illusioni perdute solo l'amore illumina di speranza i protagonisti di questa storia: Massimo, Massimo Serato, Lucia, Marina Berti, Elena, Anna Laria Ferrero, Daniele, Marcello Mastrojanni, Febbre di Vivere, per la regia di Claudio Gora, sarà presentato su questo schermo dalla Atlantisifilm.

Titoli e (scene): La corsa al piacere, la corsa al denaro, la corsa al delitto (passaggi macchina) (varie coppie attori) (Serato che corre) Febbre di Vivere (partenza auto) Imprevisto (scena notte Kursaal) Dinamico (due scene pugni) Appassionato (Serato-Ferrero, Serato-Berti che si baciano) Patetico (Ferrero che piange) Drammatico (Mastrojanni che minaccia Serato) Sincero (Berti che grida) Febbre di vivere, (Esterni Aniene).

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

per la regia di Claudio Gora, sarà presentato su questo schermo
dalla Atlantisfilm

Dialoghi: Marina: No!!!... Simona: Nelle colonie si beve molto, v
Daniele: Non sono stato in africa, sono stato in carcere! Elena:
la faccenda del bambino..Non so perché, amore, avevo paura, paur
dirtelo..Serato: Paura di me? Pierrà: Ragazzi, vogatore, capisci
perché, la mattina, appena sveglio, uno due, uno due..e a un cer
punto miscoli..vero, Simona? Daniele: Mi ha fatto fare tre an
galera per mettersi in tasca duecentomilalire! Lucia: Loro vogli
che tutto sembri sempre pulito..Vogliono tenere nascoste le brut
Non importa se ne va della vita di una creatura...anche qui..anc
qui si deve mentire?